

**O21 - Frangioni 1994, pp. 267-268, n. 368 - busta n. 531/36,  
507058**

Tommaso di Giovanni alla compagnia Datini di Pisa, Milano 11.08.1395 (Pisa 16.08.1395)

Al nome di Dio, amen. D 11 d'agoxtò 1395.

Ier mattina per Marchaccio vetturale vi scrisi una lettera et  
chon esa una a Stoldo, arete auta. Poi questo d per coriere  
n' due vostre, l'una de d 29 de l'atro e l'altra de d 2:

pichola risposta achade, fola apresso.

Piacimi i fustani abiate auti: vedete farnne fine chome m vi  
pare e chon pu utile e s'avere si potesse i danari, fatelo e  
rispondete.

Dite vi sono dati per f 5 e p fini: quanto questi sono tuti  
seguenti e di banbago v', pi che in altre peze, 1#2 libra e  
per non sono s sottile. Or voi dite ne trovate f 4 3#4:  
tenetili se vi pare chredendo miglorare, vorebesene avere f  
5 il meno. In voi i rimetter e dite che ne fate.

Sono avisato che Deo Anbruogi d mandare verdetto per voi,  
sia chon Dio. Se a Francesco da Pescina ver, far d'avelo e  
mander a Vinegia a Zanobi di Tadeo ne faccia vostra volont.

Qui se ne vende pocho, f 18 ragonate: a quello chosta a  
Monpiliere e le spese ci sono v' pocha grasscia, s'altro s'  
a fare dite.

Pregio di lane di San Matteo e d'Arlì inteso. Qui si  
vendono di San Matteo lb 15 in 15 1#2 cento a danari o pocho  
tenpo, d'Arlì lb 13 e al presente se ne vendono poche.

A l'entrare dentro qui pagano di dazio e riva da s 15 cento,  
siatene avisati.

Ghuiccardo non and a Prato a Francesco la chagone non so,  
qui tornato pi d .

Dite chotoni ascami v' asai e 'l pregio visto: qui vaglone

il cento lb 12 1#2 in 13. E le spese ci sono se ne perderebe  
al mettere qui: pagano il cento s 6 e poi la riva d 4 per  
lira di quello vale, non da entrarvi. Cotone d'amano lb 14  
1#2 in 15 cento essendo buono.

Fustani si stanno a l'usato, se di nuovo farano vi dir.

Chanbi per cost 1 1#2, Gienova 3 1#2, Vinegia 4 3#4 per cento  
pegio, Parigi 1 1#2, Brugia s 31 d 4.

Tomaso di ser Giovani in Milano, d 11.

A Stoldo detto asai per altra s che ora no li scrivo,  
potete mostrare questa. Di nuovo non a dire altro.

Francescho di Marcho e &AManno d'Albizo&I,  
in Pixa.