

05D - Hayez 2005, pp. 267-269, n. 7 - Busta n. 426, 301173

+ Al nome di Dio, ame(n). Di XXVI nove(n)bre 1383.

Egli à buo(n) di ch'io no(n) t'ò scritto p(er) p(ro)pia niglige(n)zia e no(n) p(er) altro. Io r(icevetti) più di fa tua lett(era) (e) co(n) essa una da Siena; e qua(n)to p(er) la tua di' ò '(n)teso, e ap(r)esso r(ispondo).

Io ti dissi p(er) altra chome p(er) Nicholò fratello di Pavolo di Franc(escho) ti ma(n)dai III cinture (e) I.a scharsella, cioè II chon lavoro di ferro (e) I.a d'arie(n)to, e dette lasai qui qua(n)do andai a P(er)pigniano li foseno date, se si partisse dava(n)ti ch'io tornassi; e a lui no(n) feci lett(era) p(er)ò che no(n) ero c(er)to ch'esso partisse p(r)ima tornassi. E esso de' essere di poi stato chosti e aratti date dette choregie (e) scharsella, sì che starà bene.

Esso partì suso una nave di chatelani avia naulegiata Piero Borsaio, la quale charichò a l'illa di sale p(er) venire chostì (e) di là partì con buon tempo. Abila Idio fatta salva! P(er) ancho no(n) ce n'à altro di nuovo che chosti sia.

P(er) l'ultima ti dissi qua(n)to fu di bisog(nio) de' fatti di tuo fratello, e a buona fé io lo ti dissi sì a fé chome vorrei facessi a me, p(er)ché grave mi sarebbe che altro che tutto bene ne divenisse. E ta(n)to da chapo ti dichò che a gio(r)nato [sic] il guasta Buona(n)segnia, (e) pare che esso abi di Tomaso paura. Sarebe buo(n) fanciullo, se no(n) fosse la gra(n) baldanza li dà, ché no· vede altro Idio. E bene arei chara tua venuta p(er) molti rispetti, e questo è l'uno.

L'altro sì è che a lui avanzano le scritture p(er) modo none stan bene, (e) tutto è p(er)ché tutto vuole fare egli e p(er) lo lo(n)gho scrivere fa d'ogni chosa; (e) a buona fé, no(n) è che huomo no(n) li aiutasse volo(n)tieri e no(n) li sia stato p(er) me p(r)oferto di volerli aiutare di dì e di notte, di feste (e) d'ovorare, delle volte mille, (e) pure dice che bene farà egli.

E ancho tutto di lil dichò, e batto aqua in mo(r)tiere. (E) siamo ora sul vedere del co(n)to e no(n) so' ancho messe pure a libro le vendite, senza che d'altra parte no(n) s'è saldo co(n)to co(n) huomo; (e) quello da Gienova doma(n)da le partite, simile quello da Barzalona, da Mo(n)pul(ieri) (e) da Parigi, (e) le vostre; e nesuna n'è a libro p(er) ancho di tutto l'a(n)no, sì che vedi chome le chose vanno. Io ne scrivo solame(n)te a te che vi metta rimedio, (e) no(n) paia che di me escha. Io gli ò asai volte detto: "Tolete un giovane che no(n) si parta da le scritture". Pensa, poi di qui partiste, no(n) scrisse mai riga in libri vecchi, e sai chome li lasaste. E a me pare che ben ghuadagnierebbe il salaro. Or metelil tu nel chapo, ché no(n) gli e(n)tra.

Simile di farvi ma(n)date de le robbe co(m)p(er)ate a febraio farà uno anno mi so' già seccho, e più no(n) posso. Detto (e) ridetto gli l'ò e più che qua(n)to p(er) me se n'è fatto e fatto leghagio gra(n) tempo fa. Non resta se no(n) p(er) le tele (e) filo e le spese che sono p(er) sua mano scritte. Or io mi te ne schuso; di tutto fatto n'ò mio debito e no(n) posso più ava(n)ti. P(r)egho te che ci metta rimedio, se possibile t'è.

La valuta delle choregie m'à data Buonansegnia (e) chostan da f. IIII o circha. No(n) me ne soviene bene. P(er) altra tel dirò a punto. Fà d'averle da chui t'ò detto.

Io ti dissi p(er) l'altra chome andai a P(er)pigniano p(er) ritrarmi da Piero Fei (e) chome là co(m)p(er)ai XII chadissi bia(n)chi e di que' fe' due balle (e) ma(n)dai a Barzalona che a voi foseno ma(n)dati; (e) di poi abiamo da Barzalona so' giu(n)ti là salvi - lodato Idio! - (e) che sul p(r)imo buo(n) pasagio le vi ma(n)daranno. Facili nostro Signore salvi! Sono bonissima roba (e) buo(n) merchato, ché ciò che anno valia f. 24 i(n) 25 ò auto p(er) 22 e p(er) meno. Sapiateli ve(n)dare. Sono seg(niate) su le polize CV più no(n) chostano, cioè ciò che chosta f. 21 è seg(niato) CXXVI, e 'l nome da chi s'è co(m)p(er)ato.

E p(er)ché saranno chostì di buona ora, n'avisate se vedeste da farne p(ro), ché asai se n'arebero p(er)ché nulla doma(n)da àno là. Buona(n)segnia v'à ma(n)dato i· leghagio, sì che p(er) quello vedrete l'efetto.

Qui, chome arete da Buona(n)segnia, restavano a vendere balle XIII di vostre charte, (e) di poi n'ò ve(n)dute III di to(n)de pratesi, sì che ci restano balle IIII di reale (e) balle IIII di ric(iuta) di Piolego e bal(le) II di piana di fiore che p(er) ancho no(n) si posono ve(n)dere. No(n) si truova della gra(n)de se no(n) f. V o V 1/4; della ric(iuta) di 1/1 bu' (e) 1/1 grifone g(r)o. XXV; della piana g(r)o. XXVI i(n) XXVII. Farò mia diligie(n)za di farne fine p(er) lo co(r)so.

Io ve(n)dei le XII ba(lle) a Piero Borsaio, e sarà tosto il te(r)mine, (e) mai no(n) abiamo auto da voi la ma(n)data stesame(n)te p(er) amore delle scharpelliere, ché ve ne avia asai no(n) erano scritte di fuori. Fallo p(er) la prima, sì che si possa di tutto

co(n) loro co(n)tare. Di poi vi scrisse Buona(n)segna d'alchune charte che qui arebero buona co(n)dizione; simile di chotone ascholano, si che no(n) chale di questo v'avisi. Lo stagnio ci è tutto e no(n) se ne truova d(enari). Bisogna che un pocho dorma fino che sua stagione ve(n)gha. Fu troppo a un colpo.

Ò visto la lana sucida co(m)p(er)ai avete ve(n)duta a f. V (e) V 1/4. Bene si pare chostì no(n) si fa nie(n)te al p(r)egio s'è ve(n)duta. Stimavo almeno se n'avesse 5 1/1 o più. Era finissima robba (e) di pelo (e) di lapole, ma bene ti dichò che mai no(n) furono sì fini né si nette chome sono quelle di questo anno, e fà co(n)to s'arebero a f. 4 1/1 o meno, ché p(er) uomo no[n] se ne doma(nda) vello, ma no[n] si può navichare p(er)ché in questi mari à VII ghalee (e) l.a ghaleotta armata di mis(er)e Charlo e cie(r)chano tutta questa marina di P(r)ove(n)za (e) fanno gra(n)disimo danno.

Nelle saccha XIII si à sacchi VII 1/1 di lana pelata (e) lavata bianca (e) bigia, bonissima robba di pelo e ben netta, p(er)ò che è delle pelli di questo anno e so' da cint(ali) XVIII. Fatela sortire (e) gittare tutta su nu(n) mo(n)te (e) fatela fare a mostra chorpo (e) pellicino chome si chostuma di vendare la bianca p(er) sé (e) la bigia p(er) sé, e chosi la vendete.

E più v'à sachi V 1/1 di lana lavata ritratta d'altra e pelata. Ve n'à tra essa ben la metà di grossa tutta bianca, la quale p(er) lo simile modo fate sortire e mescolare l'una co(n) l'altra, cioè la pelata co(n) la lungha (e) sortire a mostra chorpo (e) pelicino. La lungha chosta f. IIII 1/1, la pelata f. IIII d'(oro) r(eina) cint(ale) in Arli (e) la pelata fina di sop(r)a chosta f. VII 1/1 d'(oro) r(eina) cint(ale) in Arli. Dover[e]bersi ben ve(n)dare a pistoiesi (e) pescinghi o p(r)atesi o sangimignianesi. Or no(n) ti dispiaccia p(er)ch'io ti dica chosì, ché ancho mi sovien del mestiero e a te il dichò sichurame(n)te.

E più v'à fasci VI di boldroni seg(niati) di n° 1 in 6, di che i due fasci seg(niati) 1 (e) 2 chostano f. 2 1/3 dozzina in Arli; l'altre chostan f. II dozzina, cioè le IIII balle. Poi vi so' grandi spese p(er) lo charichare in Aghuamo(r)ta, sì che vedi chome va. Da Buona(n)seg(nia) arete qualche volta la ma(n)data a punto.

Altro no(n) so che a dire t'abia, se no[n] che, se le scritte fosseno a pu(n)to, troveremo asai buo(n) co(n)to. Farasi qua(n)do si potrà. Se nulla posso, coma(n)da. Ecce homo. Dio sia tua ghua(r)dia!

El tuo Andrea salute di Vig(ni)o(n)e.

[indirizzo:] Matteo di Lorenzo in Pisa. A.

[mano di Matteo; secondo indirizzo:] Stoldo di Lorenzo i(n) Pixa, p(ropi)o.

Legile e serbale i(n) luogho salvo.